学校番号	327

令和８年度　国語科（普通科）

教科	国語	科目	文学国語	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「文学国語」（東京書籍）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・２年では１年生で学んだ国語の力を使って自分の意見をまとめたり、発表したり、相互評価したりすることによって、他人の考えを理解し、さらに自分の考察を深められるようにしましょう。
・話し合いや文章記述、発表など、アクティブな活動を取り入れた授業を行います。
・文学的な文章に触れて「読む能力」を向上させるとともに、コミュニケーションのための「話す・聞く能力」や意思を伝えるための「書く能力」をしっかりと身に付け、実生活でも役立ててください。
・漢字や語句などの学習もおろそかにせず、自分の表現の幅を広げていきましょう。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技術を身に着けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
・深く共感したり豊かに想像する力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりできるようにする。また、それらを他者に伝わるようにアウトプットできるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
・言葉が持つ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって言葉に触れることに親しみ自己を向上させ、言葉を通して他者の気持ちや考えに耳を傾け、社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、語彙を豊かにする。 ・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使うこと。 ・人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めること。	・「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することによって、内容を解釈すること。 ・「書くこと」において、選んだ題材に応じて情報を収集、整理して表現したいことを明確にすること伝えたいことや感じてもらいたいことが伝わるように文章全体を整えられること。	・言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手として自覚をもとうとしている。 ・読み手を引き付ける独創的な文章を書けるように積極的に、情報収集や読書に取り組むこと。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	本格的な長編小説に描かれた人間の心情や生き方を緻密な文章表現の中に追及し、人間の本質について考える。 ［教材］ 舞姫	ａ：文学的な文章を読むことを通して，我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ［読む］：文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。 ｃ：粘り強く登場人物の心情を把握し，学習を生かして人の心のありようについて考えを深め、自分の考えを話し合おうとしている。	漢字プリント ワークシート 定期考査	ワークシート パフォーマンス課題 定期考査	ノート 教材振り返り
二学期	登場人物の変化に着目し、日常場面での心情の動きに気付くことで、些細な心の動きを繊細に掬い上げる情緒を育む。 ［教材］ あの朝	a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b[読む]:語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c:市子の状況から粘り強く心情の変化を読み取り、学習課題に沿って自分の「なくすことで好きになったあれこれ」について市子の場合と比較して考え、話し合おうとしている。	漢字プリント 語句プリント 定期考査	ワークシート パフォーマンス課題 定期考査	ノート 教材振り返り
	現代社会の象徴の一つであるコンビニエンスストアを舞台に、当代社会のありようについて考える。 ［教材］ コンビニの母	a:情景の豊かさ心情の機微を表す語句の量を増やし、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[読む]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。 c:粘り強く登場人物の言動や心理を表現に即して読み取り、学習課題に沿ってさまざまな立場から現代社会における人間関係について考え、話し合おうとしている。	漢字プリント 語句プリント 定期考査	ワークシート パフォーマンス課題 定期考査	ノート 教材振り返り
三学期	筆者の二重の言語世界で成長した体験から、生徒自身の言葉や「世界」との関わりについて考える。 ［教材］ 国語から旅立って	a:文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b[読む]:作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 c:粘り強く筆者の多言語体験に基づいた考えを読み取り、学習課題に沿って言葉と自分との関係について考えを深めようとしている。	漢字プリント 語句プリント 定期考査	パフォーマンス課題 定期考査	ノート 振り返り

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　０　）時間
・書くこと　…　（　　２５　）時間
・読むこと　…　（　　４５　）時間